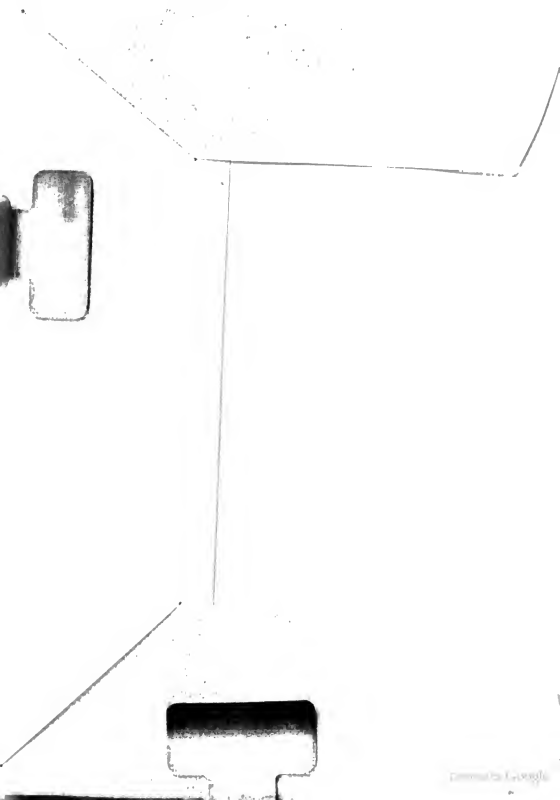


B. N. C.
FIRENZE

1112

17



4112 17



AT
POETICI APPLAUSI

AL DISTINTO MERITO

DELLA SIGNORA

ANNA MEDICI

Virtuosa di Camera della Signora
Duchessa di Massa Principessa
Ereditaria di Modana

IN OCCASIONE,

Che rappresenta mirabilmente la Parte

DI DIDONE

NEL DRAMMA PER MUSICA, CHE SI RECITA
NEL PUBBLICO TEATRO DI PISA

Nella Primavera dell' Anno 1755.



IN PISA. L' ANNO MDCCLV.

Nella Stamperia dalle Logge di Banchi. Il Con L. de' Sup.

THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY

ASTEN LENOX TILDEN FOUNDATION

500 N. 5TH ST. NEW YORK, N. Y.

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13

1912-13



SONETTO I.



E da torbide fonti umor bevete,
Lungi andate da me, Muse profane,
Altre forgenti hannò da voi lontane
L'acque, che a nobil Cor tolgon la sete.

Dei carmi miei le gloriose mete
Ignote sono a vostre rime insane:
Voi con l'etiro d' Amor entro all' umane
Menti di morte atro venen spargete.

Lungi dal guardo mio Voi, che seguite
Del rio piacer le vie: ah che mal sono
L'orme vostre fallaci altrui gradite!

Ma colla Cetra, che a me data in dono
Fù dall' Arcadia, or ne' miei Carmi udite
D' ANNA il yalor, cui farà plauso il Suono.

*Di Odisio Licurio P. A.
Vice Custode perpetuo della Colonia Alfea.*





SONETTO II.



ANNA è d' Emilia onore, e' ohi qual s' ammira
 Nel Canto amabil sulla riva amena
 Del mio bell' Arno in Teatrale scena,
 Dove ogni Ninfa d' ascoltarla aspira.

D' ANNA il volto leggiadro chi rimira
 S' inchina a quel candor della serena
 Fronte, ove il Ciglio altèro è, che raffrena
 L'ardite brame di chi pur sospira.

Ma cresce il pregio pos, che in suo soggiorno
 D' Arcadi Vati infra le dotte schiere
 Gran Spirto vanta d' alte doti adorno;

Essa d' Amor dilleggia le Chimere:
 Virtude onora: Onde a Lei splende intorno
 Nuovo fulgor dalle MEDICEE spere.

Del Medefimo.



SONET.



SONETTO III.



Altri lodi quel puro amico raggio,
Che adorna, ANNA gentile, il tuo semblante,
E che dal vivo guardo fulminante
Fà ne' sentier' del Cuor dolce passaggio,

Altri ne renda al tuo bel Canto omaggio,
Onde tu leghi ogni mortale Amante,
Allorchè il labro almo piacer spirante
Trascorre d'armonia l'ampio viaggio.

Altri lodi quel Cuor, che pien d'onore
Saetta di virtù benigni strali,
E in terra, e in ciel risveglia immenso ardore:

Te lodo sol, perchè dell' Alma l'ali
Spiegando al Ben, che non conosce errore,
Misi con occhio egual tutti i mortali.

Di S. P. A., e A. F.





SONETTO IV.



Tava un dì con Amor Natura intesa,
Che una rara beltà formar volèa,
Un Esempio cercando in ogni Idèa
Degno a compir la generosa Impresa;

Ma Te vedendo in terra esser già scesa,
Dissero entrambi: e che di più chiedèa
Nostra brama? in Coltei, che appar qual Dea,
Fia d'eterna Beltà la Luce accesa.

Qual meraviglia poi, se lo splendore,
Ch'anno Amore, e Natura in te raccolto,
ANNA gentil, ad'alti accenda il Core?

Ma che in mirarti ogn'altro Ardor sia sciolto,
E l'Alma infiammi sol desio d'onore,
Questo è il pregio maggior del tuo bel Volto.

*Di Timagène Balirio P. A.
Della Colonia Alfèa.*



SONET-



SONETTO V.



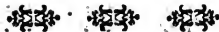
Acciasi il Volgo. In delicato volto
 Contemplo io pur del Facitor superno
 L'opre ammirande: io pur stupido ascolto
 Di voce il suono armonioso alterno;

E nei vostri bei Lumi, ove s'è accolto
 ANNA, il fugor, che del fulgore eterno
 E' un segno, un ombra, io, non già folle, o stolto,
 Quanto è il Bel di lassù comprendo, e scerno;

E in quello spirto, che v'informa, e muove
 Sovra d'ogn' altra in le notturne Scene,
 Lo spirito ammiro, ch' altri fa beati:

Onl'è che in forme luminose, e nuove
 Veggio sacrare a voi gi' Arcadi Vati
 Ricchi d' almo furor le Muse amene.

*Di Labieno Echefronio P. A.
 Segretario della Colonia Alfèa.*



SONET-



SONETTO VI.



Cco' cinra di luce in aurea gonna
Colei, che al fianco hà l'immortale onore,
Onor dell'Eroismo alta Colonna,
Onor, che fa beato in terra un Cuore.

In Lei splende Virtù, Ragione è Donna,
Ella s'accende a un più gentil fulgore,
Sà che nei prati del piacer s'assonna
Chi un Idolo sì fa del proprio errore.

ANNA è costei, che tesse almo lavoro
Sull'agil' rota d'un sublime incanto,
Figlio dell'Armonia dolce canoro;

Ma non è questo il suo più nobil vanto,
Ella dietro non corre a un lampo d'oro,
Sol di bella onestà vuol ricco il Manto.

Di F. P. Accademico Apatista.



SONET-



SONETTO VII.



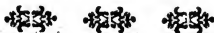
On il cieco d' Amor fatale impegno,
ANNA, mi spinge ad ammirarne voi,
Ma quel soave, e delicato ingegno
Per cui vincete gl' orgogliosi Eroi.

Pose Natura dal Celeste Regno
Nel vostro vago Volto i Raggi suoi,
E vi fè quindi amabile disegno
Per disvelar l' opre gentili a noi.

Altri decanti il portamento alvèro,
Ed altri ancòra il chiaro almo sembiante,
Con l' armonia del Canto lusinghiero;

Felice Voi, che il Volgo di Diamante
Fuggite, ed è vostro unico pensiero -
L' Amor della Virtù vera, e costante.

Di L. V. Accad. Apatista.



SONET.



SONETTO VIII.



Rgogliofo d' Amor sprezzai gl' inganni
D' alto valore, e di coftanza armato,
Amor del mio fuperbo ardir fdegnato
Ratto al Tron' della Madre inalza i vanni.

Supplice in volto, e di pallor turbato
Le narra i proprj inufitati affanni,
Ella il confola, e dagli Eterei fcanni
L' invia fattofo di gran DONNA allato.

Pofan d' Alfea fülle felici fponde,
Ove d' augeo cantar i dolci fiumi
Sulle comiche fcene Ella diffonde;

Appena miro i fulminanti Lumi,
Amor fua polfa entro dell' alma infonde,
E quindi apprendo a rifpettare i Numi.

Di G. P.
Accademico Apatifta



SONET.

. S C .



qual ti chiama
Da queste sponde tu,
Forse il Destin tiranno
Questo a te mostra glorio,

Forse del Padre il minaccioso sdegno,
Ch' agita il tuo pensiero in guise nuov.
Queste a te chiede luminose prove
Figlie del tuo sublime altèro ingegno?

Ah se or vedessi la novella DIDO,
Mosso da più leggiadro, e dolce incanto
Tremante il piè non volgeresti al Lido;

Ma sol sarebbe il tuo più nobil vanto,
Enro i moti del Cuor costante, e fido,
Languir d' Amore a questa DIDO accanto.

Di A. F.



ODE

gliosi affanni.

io vide Arene ;
opol di Quirino
miglior nel Suol Latino .
scelta alla sublime Impresa
Vizj infetta
armónica Setta ;
ma qualche volta insieme
Con Lei si vidde di Virtude il Seme .
Questa DONNA lo mostra: ah che onestade
E' propria d' ogni stato: in regio Tetto
Siccome trà le Selve Ella risplende:
Freme l' invidia ognora ,
Perch' ovunque Ella sia Virtù s' onora .

D' un Accad. Sepolto, e Intronato .



99. 960696

Ditta SALVAREZZA s.r.l.
RESTAURO
Via A. Cervi 8 - Roma



